



# КАЗАЧЬИ КРУГ

№ 23 (1193)  
17 июня 2016 г.

kazachy\_krug@mail.ru  
http://kazakcenter-vlg.ru/  
http://www.don-kazak.ru/  
Издается с июля 1991

НЕТ УЗ СВЯТЕЕ БРАТСТВА!

ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Посвящается Дню России

## Первые участники Первых областных...

На страницах «Казачьего Круга», мы приглашали волгоградцев и гостей побывать в преддверии Дня России в селе Ильевка Калачевского района на Первых областных конноспортивных соревнованиях по казачьей джигитовке, посвященные общероссийскому празднику.

Пётр СТАНОГИН

Над Карповским водохранилищем висели тяжелые кучевые облака, напоминая о недавних проливных дождях, однако музыка, казачьи песни, звучавшие из репродукторов над тренировочным полем Калачевского (Ильевского) казачьего конноспортивного клуба имени генерала Ильи Федоровича Денисова, оставляли позади отдельные мелкие неудобства. Да и зрителям, среди которых были не только местные жители, калачевцы и волгоградцы, но и, очевидно, отдыхающие на автомобилях с регистрационными номерными знаками из разных регионов страны, добавляя праздничного настроения. Народ с интересом рассматривал казачьи подворья, развернутые близ тренировочного поля, и слушал рассказы казаков.

Окончание на 3-й стр.



22 июня 1941 года -  
начало Великой  
Отечественной войны

## Скорбная дата

1418 дней и ночей войны... Свыше  
26 миллионов человеческих жизней...

22 июня 1941 года в 4 утра без объявления войны фашистская Германия и её союзники напали на Советский Союз.

Части Красной армии были атакованы немецкими войсками на всём протяжении границы. Бомбардировкам подверглись Рига, Вильнюс, Гродно, Либава, Шауляй, Каунас, Волковыск, Брест, Кобрин, Слоним, Барановичи, Бобруйск, Житомир, Киев, Севастополь и многие другие города, железнодорожные узлы, аэродромы, военно-морские базы СССР, осуществлялся артиллерийский обстрел пограничных укреплений и районов дислокации советских войск вблизи границы от Балтийского моря до Карпат.



Началась Великая Отечественная война. Тогда еще никто не знал, что в историю человечества она войдет как самая кровопролитная. Никто не догадывался, что советскому народу предстоит пройти через нечеловеческие испытания, пройти и победить. Избавить мир от фашизма, показав всем, что дух солдата Красной Армии не дано сломить захватчиком. Никто и предположить не мог, что названия городов-героев станут известны всему миру, что Сталинград станет символом стойкости наших людей, Ленинград — символом мужества, Брест — символом отваги. Что, наравне с мужчинами-воинами, землю от фашистской чумы героически станут защищать старики, женщины и дети...

Театральный фестиваль

## Волгоградские казаки покоряют Сергиев Посад

Сегодня, 17 июня, в Сергиевом Посаде открывается III Международный театральный фестиваль «У Троицы». Ведущие театральные коллективы из разных уголков страны и зарубежья с 17 по 25 июня на главных театрально-концертных площадках города покажут 19 интереснейших постановок.

Владимир ВЕСОВ,  
Светлана ЖДАНОВА,  
Сергей ПУЧКОВ.  
Фото авторов

Именно сегодня Волгоградский музыкально-драматический казачий театр откроет этот фестиваль фольклорно-этнографическим спектаклем «Казачьи сказы» (на снимке) по мотивам повести донского писателя Федора Крюкова «Казачка». Эта постановка о чести, доблести и мужестве российского казачества и самобытной красоте обрядов и быта, показанных с использованием уникального музыкального ма-

териала, собранного в фольклорных экспедициях по районам Волгоградской области.

Кроме того, на открытие фестиваля наш Казачий театр подготовил специальную творческую программу, посвященную традициям казачьей культуры волгоградской земли. Первыми с ней на прошлой неделе познакомились и волгоградцы. В фойе театра и в зале Казачьей славы для зрителей были открыты сразу несколько тематических площадок, после знакомства с которыми зрители увидели спектакль «Казачьи сказы».

Продолжение на 6-й стр.





**Праздничный репортаж**

# Россия - это мы!

Волгоградцы отметили праздник под 80-метровым флагом нашей страны

## В дружбе и согласии

Национальные объединения Волгоградской области отметили День России 12 июня, приняв участие во флешмобе «Под флагом России» и праздничном концерте. В нашем регионе сформировался уникальный характер этнокультурного соседства различных народов.

В Волгоградской области проживают представители 130 национальностей из 196, зафиксированных на территории России. Согласно итогам Всероссийской переписи населения, наиболее многочисленными на территории региона являются представители русского народа — их насчитывается более 2-х миллионов 309 тысяч человек. Вторыми по численности являются казахи — более 46 тысяч человек. Они проживают преимущественно в Палласовском, Старополтавском, Николаевском, Быковском и Ленинском районах. Третьи в рейтинге — украинцы: более 35 тысяч человек. Наибольшее их число зарегистрировано в Старополтавском, Еланском, Жирновском, Котельниковском, Камышинском, Ленинском и Николаевском районах. Армяне преобладают в Городищенском, Дубовском, Жирновском, Камышинском, Котовском, Михайловском, Ольховском и Фроловском районах, их численность приблизилась к 28 тысячам человек. Замыкают первую «пятерку» татары — их в регионе насчитывается более 24 тысяч человек. Наибольшее число представителей этого народа проживают в Ленинском, Старополтавском, Светлоярском и Палласовском районах. В десятку наиболее многочисленных народов региона также вошли азербайджанцы, немцы, чеченцы, белорусы, цыгане. На территории Волгоградской области зарегистрировано 61 национальное общественное объединение.

**12 июня на Центральной набережной Волгограда прошла грандиозная акция «Под флагом России», посвященная исторически сложившемуся взаимодействию на территории нашей области многочисленных этнокультурных сообществ в единой многонациональной семье.**

Надежда ШТЫРБУЛ.  
Фото автора



Праздник стал социально важным, интересным событием для нашего города. Открыли торжественное мероприятие роллеры с высоко поднятыми флагами различных национальностей России.

Кульминационным моментом стало шествие под 80-метровым полотном российского триколора представителей молодежи различных национальных объединений региона. После этого под звуки Гимна России в небо были запущены воздушные шары в цвет российского флага.

На торжественном мероприятии выступил глава Волгограда Андрей Косолапов, пожелав всем присутствующим крепости духа и мирного неба над головой.

Национальные, детские и молодежные творческие коллективы города продемонстрировали свои таланты в концертной программе — ярко и зажигательно выступили ансамбль корейских барабанов «Чон Дун», творческий коллектив Государственного ансамбля песни и пляски «Казачья воля», хореографический ансамбль «Улыбка», вокальный ансамбль «Надежда» и многие другие. Все участники программы проявили свой безукоризненный талант, артистизм и творческий потенциал.

В завершение праздничного вечера торжественным маршем прошли офицеры, прапорщики и курсанты Голицынского пограничного института ФСБ России, инструментальный ансамбль которого исполнил песни для всех жителей и гостей города.

Царившая праздничная атмосфера передалась каждому присутствующему жителю города-героя, каждому гос-



ту, каждому участнику. Такие праздники объединяют и сплачивают нас, позволяют увидеть культуру различных национальных сообществ и многообразия традиций, понять их

значение и глубину, ощутить их красоту. В такие моменты не покидает чувство гордости за свою страну, за свой народ. Недаром Россия была, есть и будет великой империей. И тут

невольно напрашиваются слова русского поэта Сергея Есенина «Если крикнет рать святая: «Кинь ты Русь, живи в раю!», Я скажу: «Не надо рая, Дайте родину мою».

## Проверку временем не прошел

Социальный кодекс Волгоградской области, как известно, вызвал бурю негативных оценок. Парламентарии прислушались к требованиям и предложениям жителей области и ответственности и откорректировали документ. Общий объем финансирования принятых поправок составит 86,3 млн рублей.

В частности, уточняется вид прожиточного минимума в части расчета дохода ветеранов труда Волгоградской области. Для расчета их дохода будет браться прожиточный минимум в расчете на душу населения, ежеквартально устанавливаемый областной администрацией, а не прожиточный минимум пенсионера, как это принято сейчас. Напомним, что размер предлагаемого вида прожиточного минимума сегодня составляет 9216 рублей, в то время как прожиточный минимум пенсионера — 7477 рублей. Кроме того, согласно принятым изменениям, отпадает и потребность гражданам ежеквартально посещать центры социальной защиты для подтверждения права на льготу, так как в соответствии с федеральным законодательством, подтверждение дохода льготополучателя будет организовано без участия гражданина в рамках межведомственного информационного взаимодействия между Пенсионным фондом и комитетом социальной защиты населения Волгоградской области.

Вместе с тем, изменены некоторые условия предоставления мер социальной поддержки по льготному проезду. Перечень их получателей дополнен еще одной категорией — граждан, награжденных знаком «Почетный донор России» или «Почетный донор СССР». Кроме этого, упрощена процедура подачи документов для приобретения социальных проездных билетов — из расчета дохода получателя исключены члены его семьи. А приобретение социальных проездных билетов инвалидами I группы и детьми-инвалидами теперь будет возможно без учета их дохода.

Перенесены и сроки вступления в силу главы 6 Кодекса — предоставление мер социальной поддержки по льготному проезду — с 1 июля 2016 года на 1 января 2017 года. До этого времени для всех категорий граждан, имеющих право на приобретение льготного проездного, ничего не меняется.

Служба информации редакции газеты «Казачий Кругъ»  
Тел. 93-17-48, e-mail: kazachy\_krug@mail.ru

**Укрепление Русского централизованного государства вызвало массовые побег крестьян из центральных областей в пограничные земли. Наибольшая община беженцев образовалась на Дону, где эти люди стали именовать себя «казаками» (слово тюркского происхождения первоначально обозначало собственно понятие «вольные люди»). По прошествии времени донские казаки превратились в весьма серьезную военную силу, которой руководили выбранные из своей среды полководцы – атаманы.**

Объектом военных нападков стали главным образом турецкие владения между Азовским и Черным морями. Крымские татары не переставали тревожить южные границы Московского государства, а донские казаки, при первом удобном случае, выходили по Дону в Азовское и Черное моря и грабили турецкие и татарские поселения по берегам. Московский государь по этому поводу сносился с крымским ханом и турецким султаном. Обе стороны жа-

## Дата в истории

# Азовское сидение

ловались на грабежи, но унять их не могли. Для того, чтобы не пускать татар внутрь государства, московские власти на Украине и на Диком поле продолжали строить города и укреплять границы, как делалось это до смуты при Иване Грозном. А турки, имевшие в устьях Дона свой город Азов — мощную крепость, построили около него укрепления и совсем закрыли казачьим ладьям выход в море из Дона. От Азова стало казакам тесно. Решение о походе на Азов было принято войсковым кругом в январе 1637 года. К весне в низовые донские городки стали собираться воины. Всего собралось около 5 тысяч человек. В Монастырском городке большой казачий круг определил день выступления и план осады Азова. Походным атаманом круг избрал Михаила Татаринова.

Осада крепости началась 21 апре-

ля 1637 года. Предварительно донцы воздвигли вокруг Азова укрепления: вырыли рвы, соорудили почти вплотную к азовским каменным стенам насыпи. Потянулись длинные два месяца осады с перестрелками, попытками донцов разрушить стены пущечным огнём, отражением вылазок осажденных.

Рано утром 18 июня мощный взрыв образовал пролом в стене на 10 саженей (более 20 метров). Через этот проход донцы ворвались в крепость... Казаки послали в Москву известие о своем подвиге. Однако царь Михаил посмотрел на это дело как на опасное самовольство казаков, которое могло навлечь на Москву вражду сильного султана и потому не поддержал казаков.

Азовская эпопея длилась 4 года, за ней с живейшим интересом наблюдал и мусульманский, и христианский мир.

Казаки понимали, что без помощи Москвы им не удержать Азов. Донское войско настойчиво добивалось принятия Азова «под государеву руку». Московское же правительство боялось большой войны с Турцией, мир с которой был устойчивым принципом внешней политики первых царей Романовых. Официально не поддерживая казаков, Москва, в то же время, посылала казакам оружие и припасы и не мешала «охочим людям» пополнять азовский гарнизон.

Дело было сложное. В Москве желали взять Азов. Это был важный военный и торговый пункт. Царь прибег к земскому собору. В январе 1642 года собрался земский собор и согласно высказался за то, что Азов надо было принять. Но в то же время все земские люди — и служилые, и тяглые, объясняли государю, что им очень трудно служить и платить, так



Памятник казакам, павшим во время азовского сидения

как они разорены тяжелыми повинностями и угнетены дурной администрацией. Они очень жаловались на московских чиновников, дьяков, говоря, что они для земских людей хуже турок и татар: «Разорены мы пуще турецких и крымских бусурман московскою волокитой и от неправд, и от неправедных судов». Узнав настроение собора, государь отказался от мысли взять Азов, считая дело слишком трудным и рискованным. Он приказал казакам покинуть Азов. Те вышли из города, разорив его до основания, и Азов снова стал турецким. Так окончилось Азовское дело.



**Посвящается Дню России**

# Первые участники

# Первых областных...

Окончание.  
Начало на 1-й стр.

Константин Конкин говорил о тонкостях изготовления казачьих плетей, нагаек и сувениров, Павел Шигида демонстрировал экспонаты донской старины, казачьей домашней утвари, сопровождая показ нескончаемыми рассказами об истории жизни донского населения.

Звучат сигналы открытия спортивных соревнований. На них прибыли семь команд из Волгограда, Калача-на-Дону, Серафимовича и Суrowsикино.

Давая старт турниру, Александр Викторович Щеглов, руководитель конноспортивной школы имени генерала Бакланова, известный в России и Европе спортсмен и тренер по казачьей джигитовке, сказал о том, что эти первые областные соревнования отличаются от других тем, что в них принимают участие дети. Это и волнительно, и значимо. На состязание прибыло не так много команд, как хотелось бы, но тому есть объяснение. В преддверии Дня России проводится масса мероприятий, в том числе в Москве и других областях, на которые приглашены спортсменки-конники. Другой момент – экономический: ведь, чтобы привезти лошадей из Волгограда в Калач, необходимы немалые денежные средства...

Приятно видеть таких молодых, красивых, нарядных мальчишек и девчонок, – говорила Ирина Викторовна Горбатова, глава Ильевского сельского поселения, – которые делают большое дело, занимаясь спортом. Особенно важно, что их увлечение неразрывно связано с любимыми животными. Надеюсь, что казачьи соревнования приживутся на ильевской земле и станут традиционными...

В своем пастырском слове Отец Димитрий (Климов), настоятель Калачевского кафедрального собора Святого Николая Чудотворца сказал:

– Приветствую вас на нашей донской земле. Поздравляю с



открытием этого чудесного фестиваля, который продемонстрирует нам ваши навыки и единство с прекрасными питомцами – конями. Радостно смотреть на это чудесное зрелище, еще и потому что вид всадника очень древний символ, который воплощен во многих древних культурах. Вид человека на коне и сегодня не потерял своей красоты, гармонии и актуальности. Поздравляю с праздником Вознесения

Господня, он празднуется неделю, поэтому в каждый день можно поздравлять друг друга. Желаю вам, чтобы соревнования прошли на высоком уровне и без травм.

С благословения отца Димитрия, Александр Щеглов объявляет Первые областные конноспортивные соревнования по казачьей джигитовке, посвященные Дню России, открытыми. Звучит Гимн России.

Первыми на состязания бы-

ли приглашены самые юные участники (группа D). Александр Викторович, комментируя их выступление, нашел для каждого спортсмена слова ободрения и похвалы. При этом для зрителей пояснял, что эти упражнения не просто трюки, выполняемые на коне, в том числе с применением холодного колющего и рубящего оружия. Это боевые элементы, выполняемые с конем или без коня. Это искусство владения одновременно оружием и конем ковалось веками, чтобы победить врага, вернуться от его удара шашкой, уметь стрелять вперед – назад и многое другое.

После концертной программы и показательных выступлений состоялось награждение победителей и призеров в отдельных видах и программах соревнований. Хотя наградой для юных конников было уже то, что они стали первыми участниками Первых областных соревнований по казачьей вольной джигитовке.

Слова благодарности участники турнира выразили Петру Аникеенко, руководителю казачьего конноспортивного клуба им. генерала Денисова, казакам СКО «Калачевское-на-Дону» за вкусный обед, приготовленный для спортсменов в полевых условиях.

Быть добру на Тихом Дону!



## Итоговый протокол соревнований

Команды-участники:

1. КСК «Эскадрон», г. Волгоград.
2. Казачий кадетский корпус им. К.И. Недорубова, г. Волгоград.
3. КСК «Застава», г. Волгоград.
4. Усть-Медведицкий КСК, г. Серафимович.
5. КСШ им. генерала Бакланова, г. Суrowsикино.
6. КСК «Фаворит», г. Волгоград.
7. КККСК им. генерала И.Ф. Денисова, г. Калач-на-Дону.

В соревнованиях приняли участие - 33 человека

ГРУППА В – 15 человек

1-е место Юрий Кураков, КККСК им. генерала И.Ф. Денисова, г. Калач-на-Дону;

2-е место Александр Бекетов, КСК «Застава», г. Волгоград;

3-е место Александр Кармазин, КККСК им. генерала И.Ф. Денисова, г. Калач-на-Дону.

ГРУППА С – 3 человека

1-е место Дарья Мозговая, Усть-Медведицкий КСК, г. Серафимович;

2-е место Полина Маковецкая, КСШ им. генерала Бакланова, г. Суrowsикино;

3-е место Ксения Дрогаши, КСК «Застава», г. Волгоград.

ГРУППА D1 – 5 человек

1-е место Алексей Прищепов, КСК «Эскадрон», г. Волгоград;

2-е место Дмитрий Пискунов, КККСК им. генерала И.Ф. Денисова, г. Калач-на-Дону;

3-е место Иван Зеленский, КСК «Эскадрон», г. Волгоград.

ГРУППА D2 – 10 человек

1-е место Данил Прищепов, КККСК им. ген. И.Ф. Денисова г. Калач-на-Дону;

2-е место Марина Колесникова, Казачий кадетский корпус им. К.И. Недорубова г. Волгоград;

3-е место Ульяна Жимаева, Усть-Медведицкий КСК г. Серафимович.

ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ:

1-е место Усть-Медведицкий КСК, г. Серафимович;

2-е место КККСК им. генерала И.Ф. Денисова, г. Калач-на-Дону.



Подписка на очередной месяц года и на второе полугодие 2016 года

Подписной индекс: 51015







## Олимпийский день

Волгоград присоединится к Всероссийскому олимпийскому дню, который пройдет 19 июня. Центром событий станет верхняя терраса Центральной набережной имени 62-й Армии. Здесь в 10 часов состоится торжественная церемония открытия.

Для жителей и гостей региона будут работать восемь интерактивных площадок. Участники мероприятия увидят, как выполняют упражнения на турниках, брусьях и шведских стенках любители воркаута, попробуют свои силы на этих снарядах. Зрителей пригласят на «сумо на татами», «бильярдбол», «гигантский боулинг», бои «гладиаторов», можно будет поиграть в стритбол. Параллельно с этим в режиме «нон-стоп» пройдут показательные выступления по таэквондо, кудо, боксу, акробатике, художественной гимнастике, баскетболу, футболу, гиревому спорту. Свое мастерство покажут спортивно-танцевальные коллективы и триал-спортсмены. Самые маленькие участники праздника стартуют в велоэезде для детей до 7 лет. Также пройдет массовый забег «Олимпийская миля». Победители соревнований и конкурсов получат памятные призы и подарки. Любознательных ждет передвижная выставка, посвященная истории волгоградского олимпийского движения. Почетными гостями праздника станут Евгений Садовый, Татьяна Лебедева, Алексей Петров, Игорь Васильев, Сергей Погорелов, Любовь Васильева, Василий Власенко.

## Аты-баты, шли солдаты...

Всех запасников привлекут к внезапной проверке боеготовности армии. В проверке участвуют все военные округа. Соответствующий указ подписал президент Владимир Путин.

С 14 по 22 июня в России пройдет массовая внезапная проверка боеготовности Вооруженных сил. В ней участвуют солдаты, дислоцированные во всех четырех военных округах (Западный, Центральный, Восточный и Южный). Кроме находящихся на службе в данный момент, оценивать боевую готовность будут и у тех, кто находится в запасе. «Оценка мобилизационной готовности, а также способности выполнить задачи территориальной обороны будет проведена с призывом граждан, находящихся в запасе», — отметили в Минобороны.

В ходе внезапной проверки органов военного управления ВВО, ЦВО, ЗВО и ЮВО с развертыванием полевых пунктов управления, а также ряда воинских частей и отдельных баз хранения вооружения и военной техники, личный состав бригад управления военных округов приведен в боевую готовность и приступил к выполнению мероприятий по выходу техники и вооружения пунктов управления в районы формирования колонн. Одновременно ведется подготовка к совершению маршей в районы сосредоточения и развертывания полевых пунктов управления.

## Много вопросов, разных и важных

Ход посевной кампании, меры дорожной и противопожарной безопасности, реализация проектов благоустройства муниципальными образованиями — эти темы стали главными на оперативном совещании, которое провел глава региона Андрей Бочаров.

В волгоградском регионе завершаются весенне-полевые работы. Несмотря на сложные погодные условия — обильные продолжительные дожди — площади, отведенные для сева яровой пшеницы, ячменя и овса засеяны на 100 процентов, сев технических, масличных, бахчевых культур, а также картофеля и овощей — на завершающей стадии и выполнен на 90 процентов. На территории области устанавливается жаркая засушливая погода. В связи с этим глава региона дал задание продолжить профилактические противопожарные мероприятия, уделить особое внимание вопросам информирования населения. Особое внимание в ходе планерки было уделено вопросам безопасности на отремонтированных участках автомобильных дорог, где участились случаи превышения скоростного режима, аварии, повлекшие гибель людей. Губернатор также акцентировал внимание на необходимости постоянного контроля за безопасностью детей во время летних каникул — с 1 июня стартовала летняя оздоровительная кампания. В рамках реализуемой в области программы благоустройства, территориям были выделены областные средства на реализацию проектов. Как отмечено, во многих муниципальных образованиях эта работа ведется успешно, в связи с чем, программа будет продолжена.

## На родных просторах

Для 670 школьников распахнули двери 22 оздоровительных лагеря с дневным пребыванием на базе общеобразовательных организаций Урюпинского муниципального района.

Помимо оздоровительного направления, здесь работают смены — туристическая, краеведческая, художественно-эстетическая, по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Первый день в оздоровительном лагере всегда особенный — «День открытия лагеря» и начало летних каникул. В лагере на базе Беспаловской школы, как и во многих других лагерях, прошли различные конкурсы, игры, викторины. В Буденовской школе было организовано массовое развлекательное путешествие «Счастливого детство». Для детей из Салтынской школы проведена экскурсия по территории лагеря «Лагерная кругосветка», а в лагере на базе Бубновской — праздник, «Радостное лето!».



Продолжение. Начало на 1-й стр.

## Уголок казачьего быта

«Здесь находятся «прабабушки» и «прадедушки» той кухонной утвари, которая есть у вас дома, — начала свой рассказ в «Уголке казачьего быта» администратор театра Ольга МЕЩЕРЯКОВА. Зрители с любопытством разглядывали необычные для них предметы старины — деревянное веретено, утюги, коромысло, ухваты, чугунки. — Все эти вещи «играют» в наших спектаклях. Сегодня в «Казачьих сказках» вы увидите самовар, которому 150 лет».



Далее Ольга Павловна поведала гостям об оберегах казаков и казачек, о традициях семейного воспитания и быта. «Когда в семье казака рождалась девочка, то это событие не праздновалось так широко, как рождение мальчика. А когда рождался мальчик — торжества были большие! Вся станица гуляла. Почему? Потому что семье казака давали надел земли. Когда мальчику исполнялся год, его стригли, а локон закручивали на плетне, чтобы были кудри. Я должна открыть вам тайну, что модниками были как раз казаки. Они носили с собой щипчики, которые накаляли на огне и закручивали усы и чуб. В год казака тестировали: крестная приносила платок, укрывала коня, а крестный сажал на него ребенка. В 5 лет мальчишки праздновали праздник штанов — им вручались первые штаны. А в 7 лет женщины «прощались» с мальчишками: до 7 лет они жили на женской половине, а потом их отдавали на мужскую половину дома, и начиналась подготовка к службе».

## В чём наша уникальность?

С большим интересом слушали собравшиеся рассказ об уникальности Волго-Донского Междуречья и, в частности, Волгоградской области, историка-краеведа Евгения ЧЕМЯКИНА.

## Раздолье — русская душа

# «Умом Россию не понять»

Под таким названием ансамбль казачьей песни «Родник» провел конкурс-фестиваль, посвященный празднику — Дню России, по инициативе Совета ветеранов Верхнебалыклейского сельского поселения Быковского муниципального района.

Илья КУРМЕША

Мероприятие прошло в форме игры-концерта «Угадай мелодию». В программу конкурса входили четыре категории: «Опаленная войной», «Романсы и баллады», «Люб-

## Театральный фестиваль

# Волгоградские казаки покоряют Сергиев Посад



Где вы еще найдете регион, на территории которого до революции 17-го года соседствовали и мирно проживали три казачьих войска — Донское, Волгское и Астраханское. И все казаки верой и правдой служили вере православной, Дону и Отечеству своему.

В Волгоградской области немало известных на всю Россию знаменитых и талантливых казаков. Чемякин называет уроженца станицы Раздорской (ныне хутора Раздоры Михайловского района) Области войска Донского участника Отечественной войны 1812 года, впоследствии наказного атамана Войска Донского Власова Максима Григорьевича, который был награжден многими русскими и иностранными орденами, золотым оружием с алмазами. Его полку пожаловано Георгиевское знамя. В этом же почетном ряду Денисов Фёдор Петрович, уроженец станицы Пятиизбянской. Граф, генерал от кавалерии, кавалер ордена Святого Георгия 2, 3 и 4-й степеней. Герой Русско-турецкой войны 1768-1774 годов. В 1790 году с геройским успехом громил шведов. Оставил свой след в истории Ефремов Данила Ефремович, казачий генерал Войска Донского, сподвижник Петра I, выдающийся дипломат, политический и государственный деятель.

Звучат имена скульптора, действительного члена Академии художеств СССР, народного художника РСФСР Кибальникова Александра Павловича из Даниловского района, уроженца станицы Глазуновской русского прозаика, журналиста Крюкова Фёдора Дмитриевича. В станице Михайловской Хопёрского округа родился талантливый живописец, заслуженный деятель искусств РСФСР Машков Илья Иванович, имя которого сегодня носит Волгоградский музей изобразительных искусств. На донской земле родились знаменитый ученый-исследователь Иван Васильевич Мушкетов, известный русский писатель Дмитрий Ильич Петров (Бирюк), уроженец станицы Аннинской Хопёрского округа. Родом из Новоаннинского района и первый глава администрации Волгоградской области, хозяйственный и государственный деятель, заслужен-

ный работник сельского хозяйства России Иван Петрович Шабунин. И это далеко не полный список наших земляков, о которых рассказал Евгений Чемякин.

## Казачий кукольный театр

«Порядка 100-130 лет назад в нашем регионе на реке Хопер существовал кукольный театр донских казаков, — рассказывает Виктор КАЛЯДИЧ, руководитель кукольного театра «ДОНКА» при музыкально-драматическом казачьем театре. — Казачий кукольный театр отличался от всех остальных.



Представьте себе: курень, в котором собиравались зрители. Спектакли (миниатюрные бытовые сценки) разыгрывались главным образом на свадьбах. Представление происходило чаще всего в горнице, где гуляли гости. Началось оно так: в соседней с горницей комнате на пол расстилали большой коврик. На него садился казак. Его накрывали редким пологом так, чтобы можно было следить за движениями кукол и зрителей. Руки казака просовывались через полог, на них надевались куклы. После приготовления четверо дюжих казаков брали коврик за углы и вносили в горницу, где казак начинал свое представление. В этом театре было всего лишь четыре персонажа: молодой казак и казачка и пожилые казак и казачка. Разыгрывались потешные сцены из жизни: сварливая жена, старый муж и молодая жена и т.п.»

Далее Виктор Калядич показал шутовскую миниатюру из казачьего быта.

## Красота казачьей песни

«Мне очень приятно, что у нас сегодня такая почтенная публика и с вами можно поговорить на разные темы, — как всегда радушно обращается к гостям художественный руководитель фольклорно-этнографического ансамбля «Покров», главный хормейстер Казачьего театра Виктория ПУТИЛОВСКАЯ. — А поговорим мы, конечно же, о песне.

Окончание на 7-й стр.



ви все возрасты покорны», «Умом Россию не понять». Главной целью праздничной программы было — общение со зрителем, коллективное исполнение песен под баян, ну и, конечно, хорошее настроение.

Конкурс проходил между двумя командами — «Очарование» и «Отрада». В команды входили люди старшего

поколения. Все мелодии, которые отгадали и не отгадали команды, исполнялись коллективом ансамбля казачьей песни «Родник» совместно с залом. Дети, находившиеся в зале, рассказали стихи о России, чем очень порадовали всех присутствующих. Время пролетело быстро. В приподнятом настроении зрители покидали зал.

На мероприятии присутствовал заместитель Быковского юртового атамана по работе с молодежью А.М. Захаров, который поздравил балыклейцев с праздником и вручил благодарственные письма коллективу ансамбля казачьей песни «Родник», его руководителю Е.П. Курмеша и семье Батуриных за большой вклад в развитие казачьей культуры на территории Быковского казачьего общества. Мероприятие проходило при финансовой поддержке администрации Верхнебалыклейского сельского поселения Быковского муниципального района.

Служба информации редакции газеты «Казачий Кругъ»  
Тел. 93-17-48, e-mail: [kazachy\\_krug@mail.ru](mailto:kazachy_krug@mail.ru)



## Объявления и реклама

ежедневно с 8.30 до 17.30

по адресу: Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская, д.15

e-mail: [kazachy\\_krug@mail.ru](mailto:kazachy_krug@mail.ru)



**Театральный фестиваль**

# Волгоградские казаки покоряют Сергиев Посад

Окончание.  
Начало на 1-й стр.

Традиции, душа казака – всё выражалось в песне, в пляске. Ведь казачья песня – это же молитва, это что-то сердечное и очень личное. Многовековые коды, которые в ней зашифрованы, далеко не всем открываются. Только если ты чист сердцем и искренне хочешь ее познать – ты в нее вслушиваешься, жвжаешься, ты ее «примеряешь» на себя. Очень хорошо, что многие песни дошли до наших дней и вошли в наш быт».



Виктория Валерьевна сделала зрителей участниками своего рассказа о песенной казачьей культуре: «Сегодня мы с вами споем, а потом пойдем смотреть спектакль. Я вам предлагаю всем вместе исполнить замечательный донской казачий романс. Какой? Я вам загадываю загадку: основа этого романса три слова, они одинаковые и все время повторяющиеся...» Зрители угадали: «Верила, верила, верю». «Правильно! Все слова знают? Значит, у нас есть возможность разучить этот романс»...

**Музыкальная сторона**

А в это время на соседней площадке пожилой казак Анатолий АТАНОВ с упоением рассказывал внимательным слушателям о старинных музыкальных инструментах донских казаков, которые были у них в ходу.



Казаки – народ музыкальный. Любят они повеселиться, поиграть песни, поплясать, как дома во время семейных тор-

жеств и праздников, так и во время военных походов, в часы недолгого отдыха. Песни и пляски не обходились без музыки. Да и музыкальные инструменты были незамысловатыми. Делали чаще всего свои же местные мастера – умельцы. Вот, например, рылей, представлявший собой нечто среднее между гусями и гитарой.

Анатолий демонстрирует древний инструмент, затем гусли, дудку-жалейку, балалайку. А вот стремя от конской упряжи, которое тоже использовали казаки в качестве музыкального инструмента. Могли они из простой камышинки или обычной тростинки опять же быстро изготовить простенький музыкальный инструмент.

Наиболее распространенными ударными инструментами на Дону и в Прихоперье были бубен и трензель. Частенько их используют участники художественной самодеятельности, особенно при исполнении фольклорных произведений.

Камышовые дудки, также старинный музыкальный инструмент, относится к числу духовых инструментов. Такие использовались в начале 20-го века, когда их вытеснила гармоника. Дудка состоит из двух пустотелых камышовых трубочек, правая имеет шесть ладов, левая – три. Между собой они соединяются специально изготовленным рогом быка или коровы. Звук производится с помощью воздуха выдыхаемого играющим. Звучность камышовых дудок довольно сильна: игра даже на одном инструменте была слышна за три – четыре километра.

Как говаривали раньше старики, «голь на выдумки хитра». Ежели быть точнее, казаки – народ не только музыкальный, но и талантливый, умеющий из ничего сотворить удивительное чудо!

**Воинское искусство**

Основой казачьего быта является воинское искусство. С обычаями и традициями, связанными с военной службой познакомил гостей театра инструктор ГКУ «Казачий центр государственной службы» Андрей САНДАЛОВ: «Опыт владения холодным и огнестрельным оружием, конем передавались от старшего поколения молодежи. Даже танцы казаков несли не только праздничную нагрузку, они готовили тело к жестокому бою, предъявляли высокие требования к физической подготовке казака. Кроме того, важное значение имели праздничные шермиции (национальные казачьи игры), когда освоённые воинские навыки и умения показывались казаками на станичных гуляниях и игрищах в составе команд. В итоге складывалась уникальная воинская культура, которая воспитывала воинов с самого рождения. Казаки умели владеть конём, холодным, а затем огнестрельным оружием, знали способы выживания в лесу,

лесостепи, степи, на реке и море, в экстремальных условиях, отлично владели своим телом. Обладали высокой психологической устойчивостью».



Андрей Петрович показал различные виды холодного оружия и продемонстрировал владение ими.

*ЗАВЕРШИЛОСЬ это интересное и познавательное действо просмотром спектакля «Казачьи сказки» по мотивам повести Федора Крюкова «Казачка».*

*Декорации и костюмы постановки выполнены в точном соответствии со временем действия спектакля и традициями казачьей культуры. В ней много массовых сцен: проводы молодых казаков в армию и кулачных боев, которые соединяют музыку, казачьи песни, пляски. В спектакле запечатлены театрализованные обряды важнейших православных праздников: Троицы, Преображения Господня и Успения Богородицы. В партитуру спектакля включены Троицкие песни и ритуальные казачьи хороводы, привезенные музыкантами театра из экспедиций в сельские поселения нашего региона – места традиционного проживания казаков.*



## Хоперские зори Михаила Шолохова

Принять участие в силовых состязаниях, угоститься блюдами казачьей кухни, посмотреть выступления ансамблей песни и пляски «Казачья воля» и «Донское сияние» смогут гости и жители Волгоградского региона в станице Букановской Кумылженского района. 18 июня там пройдет эколого-краеведческий праздник «Хоперские зори Михаила Шолохова».

Организатором мероприятия выступает региональный комитет природных ресурсов и экологии совместно с коллективом природного парка «Нижнехоперский». Основной целью праздника «Хоперские зори Михаила Шолохова» является популяризация экологического туризма. В программе — ярмарка изделий мастеров народных промыслов, открытие в Доме культуры выставочной экспозиции «Литературное наследие М.А. Шолохова». В 16 часов на главной площади станицы стартует большой праздничный концерт с выступлением художественных коллективов Волгоградской и Ростовской областей. Кульминацией праздника станет праздничный фейерверк.

## Фольклорный праздник

Областной фольклорно-этнографический праздник «Троица» пройдет в станице Пугачевской Котельниковского района уже в 30-й раз. Для гостей и участников фестиваля подготовлена яркая, насыщенная программа.

19 июня в казачьей станице Пугачевской соберутся самобытные коллективы и исполнители из Волгоградской области и других регионов России, представляющие музыкальный, песенно-танцевальный, обрядовый, игровой фольклор, а также современные творческие направления. По информации комитета культуры Волгоградской области, на главной сцене выступят более 500 участников из Котельниковского, Октябрьского, Суворовинского, Среднеахтубинского, Светлоярского, Чернышковского, Николаевского, Калачевского, Фроловского, Кумылженского муниципальных районов, Волгограда, Волжского и Михайловки, Ростовской и Московской областей, республики Калмыкия. На малой сцене пройдут показательные выступления кадетских клубов, конкурс чапущек. Кроме того, в программе — конноспортивные выступления на ипподроме; выставка-ярмарка мастеров декоративно-прикладного творчества и народных художественных промыслов; конкурс-презентация казачьей выпечки; состязания на ловкость, силу и смекалку для детей и взрослых. Фестивальная площадка начнет работу в 9-00, завершится праздник в 17-00.

## «Звезда Поволжья»

Фестиваль «Звезда Поволжья» соберет любителей конного спорта 18 июня в 9 часов на территории КСК «Застава» (ул. Засекина, 1), где пройдет второй этап конноспортивного фестиваля «Звезда Поволжья-2016», участниками которого станут 10 команд.

В этот день будут организованы соревнования по манежной езде, конкуру, вольтижировке, джигитовке, а также специальные состязания по костюмированной детской езде. Гости мероприятия ждут захватывающее файер-шоу, показательные танцевальные выступления. Следующие этапы конноспортивного фестиваля запланированы на август и октябрь.



Служба информации редакции газеты «Казачий Круг»  
Тел. 93-17-48, e-mail: kazachy\_krug@mail.ru

## Примите поздравления!

Дни рождения отметили казаки и казачки Волгоградского казачьего округа  
**Юрий ЧЕРЕПОВ, Игорь КАРАЧУНОВ, Юрий ГЛАЗКОВ, Анатолий КОСЕНКО, Федот СИТНИК, Наталья ХОДИС и Наталья ЛЕЩЕВА.**

От всей души поздравляю вас с этим знаменательным событием! Крепкого вам здоровья, личного и семейного счастья, мира, радости, благополучия! Желаю дальнейших успехов в созидательном труде на благо Отечества, казачества и Божьей помощи в наших общих делах!

**Александр КРИВЕНЦЕВ**  
атаман Волгоградского казачьего округа

От души поздравляем председателя совета стариков юртового казачьего общества «Иловлинский юрт» окружного казачьего общества «Второй Донской казачий округ» есаула

**Владимира Алексеевича КУЗУБОВА**  
с 75-летним юбилеем.

Выражаем глубокую признательность за безупречную службу, деловитость в работе по возрождению и становлению донского казачества, огромный вклад в дело совершенствования духовно-нравственного, патриотического и этносоциального развития населения. Желаем крепкого здоровья, счастья и благополучия.

Правление ЮКО «Иловлинский юрт»

## Казачий вопрос

# Ситуация

Африканцы просят защитить их от казаков

Краснодарская фолк-группа «Маруся» направила открытое письмо президенту РФ Владимиру Путину, генпрокурору Юрию Чайке и ряду чиновников и силовиков. В обращении творческий коллектив просит предотвратить срыв кубанскими казаками их концертов в Новороссийске, которые пройдут 18 июня.

Как стало известно от авторов письма, казачий атаман Новороссийска Юрий Постников предложил группе «воздержаться от выступления» из-за того, что исполнители «якобы небрежно относятся к элементам казачьей формы». В противном случае казаки угрожают устроить во

время концерта «казачью акцию»...

Участники фолк-группы уверяют, что никогда не позволяли себе неуважительное отношение к сценическому костюмам и реквизиту: «Мы с огромным уважением относимся к великой культуре многонациональной Кубани и России



в целом. Нам очень нравится исполнять русские народные и казачьи песни, танцевать, и вообще мы любим все, что связано с богатым фольклором казаков Кубани», — подчеркнули артисты.

Ранее Юрий Постников сообщил, что казаки вообще против использования «Марусей» атрибутов казачьей формы. Он сослался на указ Пре-

зидента РФ, согласно которому казачью форму могут носить только реестровые казаки.

Краснодарская фолк-группа «Маруся» состоит из темнокожих студентов вузов города. Их репертуар состоит из русских народных песен. Коллектив участвовал в шоу «Минута славы» на Первом канале и выступал на Олимпиаде в Сочи.



## Православный календарь



Рубрику ведет протоиерей Олег КИРИЧЕНКО, духовный наставник казаков Волгоградской области, кандидат исторических наук



### 17 июня, ПЯТНИЦА

Свт. Митрофана, патриарха Константинопольского. Прп. Мефодия, игумена Пешношского. Мч. Конкордия. Прп. Зосимы, еп. Вавилона Египетского.

### 18 июня, СУББОТА

**Троицкая родительская суббота.** Память совершаем всех от века усопших православных христиан, отец и братья наших. Родительская суббота посвящена памяти самых дорогих нам людей, чей путь на земле уже закончился. Светлый праздник дает нам возможность почувствовать себя немного ближе к усопшим, объединяет людей и укрепляет связь между поколениями. Почему суббота именуется «родительской»? Ведь мы поминаем не только родителей, но и других людей, зачастую никакими родственными узами с нами не связанных? По разным причинам. В первую очередь даже не потому, что родители, как правило, вперед своих детей покидают этот мир (и поэтому тоже, но не это главное), а потому, что вообще первоочередной долг наш молитвенный – за наших родителей: из всех людей, чья временная земная жизнь окончена, мы в первую очередь должны тем, через кого мы этот дар жизни получили – родителям и прародителям нашим...

Сщмч. Доросфея, еп. Тирского. Блж. Константина, митр. Киевского и всея России. Блгв. кн. Феодора Ярославича (брата св. Александра Невского), Новгородского. Прп. Вассиана и Ионы Пертоминских, Соловецких чудотворцев. Мч. Леонида.

Блгв. вел.кн. Игоря Черниговского и Киевского. Игорь Черниговский – один из первых русских святых. Жил в XII веке. Как и его предшественники, мученики Борис и Глеб, он стал невинной жертвой ожесточенной борьбы за княжеский престол. Как и они, он мог уйти, спрятаться от кровавой междоусобицы, а потом и от убийц. Однако он предпочел выполнить свой долг правителя – и погиб.

### 19 июня, ВОСКРЕСЕНЬЕ

**День Святой Троицы. Пятидесятница.** В этот день св. Церковь вспоминает и прославляет сошествие на апостолов Святого Духа в виде огненных языков. Название праздника – День Святой Троицы, объясняется тем, что сошествием Святого Духа на апостолов открылась освещающая деятельность третьего Лица Пресвятой Троицы, и участие Трех Лиц Божества в Домостроительстве спасения человеческого рода достигло совершенной ясности и полноты. Пятидесятницей же этот праздник называется потому, что сошествие Святого Духа совершилось в пятидесятый день после спасительного Воскресения Христова. Именно в Пятидесятницу начала свое бытие Церковь Христова.

### 20 июня, ПОНЕДЕЛЬНИК

Седмица 1-я по Пятидесятнице – сплошная. В среду и в пятницу пост отменяется.

**День Святого Духа, Духов день – праздник, отмечаемый на следующий день после Дня Святой Троицы (Пятидесятницы).** Празднуется в воспоминание описанного в книге апостольских деяний сошествия Святого Духа на учеников Христовых. Праздник посвящается сугубому прославлению Святого Духа.

Мч. Феодота Анкирского. Мцц. Валерии, Кириакии и Марии в Кесарии Палестинской.

### 21 июня, ВТОРНИК

Вмч. Феодора Стратилата. Блгв. кнн. Василия и Константина Ярославских. Прп. Ефрема, патриарха Антиохийского. Прп. Зосимы Финикийского.

**Урюпинской иконы Божией Матери.** Эта икона – святыня Волгоградской митрополии. Её явление произошло в 1827 г. С 1854 года и до настоящего времени, чудотворная икона находится в храме Покрова Богородицы г. Урюпинска – единственном городском храме, который не пострадал в советское время. В Волгограде, в городском «Комсомольском саду», также имеется Церковь, посвященная Урюпинской иконе Божией Матери.

### 22 июня, СРЕДА

Свт. Кирилла, архиеп. Александрийского. Прп. Александра, игумена Куштского. Мцц. Феклы, Марфы и Марии в Персии. Прав. Алексия Московского.

### 23 июня, ЧЕТВЕРГ

Сщмч. Тимофея, еп. Прусского. Прп. Силуана, схимника Печерского. Мчч. Александра и Антонины девы. Свт. Василия, еп. Рязанского. Свт. Иоанна, митр. Тобольского.

**Собор Сибирских святых.** В состав Собора включён святой праведный Феодор Кузьмич Томский – старец, живший в Сибири в XIX веке. Существует легенда, возникшая ещё при жизни старца, в соответствии с которой Фёдор Кузьмич – это российский император Александр I, инсценировавший свою смерть в Таганроге и ставший скитальцем. Как известно, Александр I вступил на престол с помощью заговорщиков, убивших его отца – императора Павла I. Наследник престола знал о готовящемся заговоре, хотя и не давал согласия на убийство отца, – подразумевалось, что Павел будет только арестован. Существует версия, что чувство вины за гибель отца в конце концов привело Александра I к решению оставить трон и удалиться в монастырь под чужим именем. Во всяком случае, загадочные обстоятельства смерти Александра дают повод для подобной легенды. Вопрос о тождественности Фёдора Кузьмича с российским императором историками однозначно не решён. Фёдор Кузьмич за своё подвижничество в 1984 году канонизирован Русской православной церковью в лике праведных в составе Собора сибирских святых.

## Идет подписка на волгоградскую областную общественно-политическую газету



на второе полугодие 2016 года с любого месяца во всех отделениях «Почты России»!

Газета «Казачий Круг» еженедельно рассказывает о событиях в окружных казачьих обществах, о новостях Всевеликого войска Донского, о жизни Российского казачества, традициях и культуре национально-культурных автономий и объединений Волгоградской области...

Подписной индекс 51015

Цена подписки на 1 месяц – 44 руб. 99 коп.

Цена подписки на 6 месяцев – 269 руб. 94 коп.

Цена подписки в редакции (без доставки на дом) на 6 месяцев – 100 рублей.



Наш адрес:

400001, Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская, 15

Телефон:

(8442) 931748



Газета «Казачий Круг» работает с вами и для вас, дорогие читатели!

21 ИЮНЯ 19:00 ЦКид «РОДИНА»

**КАЗАЧЬЯ ВОЛЯ**  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ

ПРЕДСТАВЛЯЕТ:  
**РАИСА ЩЕРБАКОВА**  
С ПРОГРАММОЙ  
**"ВЕСНА ПО-ПРЕЖНЕМУ ЦВЕЛА..."**

САДЫ ПРИДОНЬЯ

## «Весна по-прежнему цвела»

Государственный ансамбль песни и пляски «КАЗАЧЬЯ ВОЛЯ» приглашает на сольный концерт Раисы ЩЕРБАКОВОЙ.

Казачьи современные и песни, записанные в фольклорных экспедициях артистами ансамбля в хуторах и станицах нашего края, а также народные произведения прозвучат со сцены центра культуры и досуга «Родина» 21 июня. Программа называется «Весна по-прежнему цвела» и сформирована с учетом пожеланий поклонников «Казачьей воли» и ее солистки Раисы Щербаковой.

«Главной задачей нашей деятельности была и остаётся пропаганда традиционной казачьей культуры нашего донского края, – отметил руководитель ансамбля Николай Семенов. – Важно – не допустить на сцене какого-либо искажения культурного наследия донского казачества, донести до зрителя настоящую живую казачью песню. Сольный концерт Раисы Щербаковой является подтверждением этой миссии».

Приглашаем посмотреть и послушать, как исполняются настоящие казачьи песни.

Концерт пройдет 21 июня по адресу: г. Волгоград, ул. Невская, 13, Центр культуры и досуга «Родина». Начало в 19 часов.

## На книжную полку

# Достоевскому посвящается

**В Волгоградской областной библиотеке имени М. Горького прошло обсуждение романа «Смешные люди» Александра Лепещенко. Новая книга посвящена 195-летию Ф. М. Достоевского.**



Роман непросто, говорить о нём нелегко, его надо читать вдумчиво, вдумчиво. И чтение – не для отдыха, а для работы мысли, души и сердца. Это как бы роман в романе – и современность, и воспоминания о Достоевском. «Называя труды Лепещенко воспоминаниями, я отмечаю их личную, а, прежде всего, общечеловеческую масштабность», – сказала известная поэтесса, член Союза писателей России Т.М. Батурина.

Александр Лепещенко – наш земляк, родился в городе Николаевске в 1977 году. Выпускник факультета журналистики Волгоградского государственного университета. Жил долгое время в Камыши-не. Затем переехал в Волгоград. Ныне он член правления Волгоградского областного

отделения Союза журналистов России, заместитель генерального директора издательства «Учитель». Лауреат премии Союза журналистов имени Виктора Канунникова. Автор сборника рассказов «Сороковой день».

На творческую встречу с журналистом-писателем пришли друзья, коллеги, читатели библиотеки. От Волгоградского отделения Союза писателей России были председателем А.Н. Цуканов и ответственный секретарь А.И. Егин. Оба доброжелательно отзывались об авторе и его романе, давали профессиональные советы молодому прозаику. Тепло о нем говорили камышане, приехавшие поддержать своего земляка. Своё мнение о новой ра-

боте Лепещенко высказали заместитель директора ГБУК «Издатель» А. Ю. Еронова, депутат Волгоградской областной Думы А.В. Осипов, член Союза писателей России, руководитель литобъединения «Патриот» А.А. Невара, члены литературно-публицистического клуба «Мамаев курган».

«Любовь – моя единственная идеология» – так называлась встреча. Разговор шёл о любви к Достоевскому, к Пушкину, к слову, к жизни, к людям... Что ж, «Смешные люди» с нетерпением ждут встречи с читателями.

Людмила КУЗНЕЦОВА-КИРЕЕВА, член литературного клуба «Мамаев курган»

Редакционная коллегия:

Л.Л. КУКАНОВ (главный редактор), С.В. ПУЧКОВ, С.С. ЖДАНОВА, В.И. ВЕСОВ, тел. (8442) 93-17-48. Технический редактор Э.В. КАЧУРИНА.

E-mail: kazachy\_krug@mail.ru

Общественный совет: А.В. БАХТУРОВ, А.А. БИРЮКОВ, протоиерей Олег КИРИЧЕНКО, Е.А. КУЛЬКИН, В.Н. СЕЛЕЗНЕВ, А.В. ФАЛАЛЕЕВ.

Издатель - Государственное казенное учреждение (ГКУ) «Казачий центр государственной службы»  
http://kazakcenter-vlg.ru/

Адрес редакции и издателя: 400001, Волгоград, ул. Рабоче-Крестьянская, д. 15  
Индекс газеты 51015. Тираж 1100 экз.  
Цена свободная.

Газета набрана и сверстана в ГКУ «Казачий центр государственной службы».

Подписано в печать: по графику 16.06.2016 г. в 10:00, фактически 16.06.2016 г. в 10:00.

Отпечатана в полном соответствии с качеством предоставленного электронного оригинал-макета в типографии ОАО «ИПК «Царицын», 400131, РФ, Волгоградская область, г. Волгоград, ул. Коммунистическая, 11. Тел./факс: (8442) 33-33-68.

Учредители - Министерство по делам национальностей и казачества, Министерство печати и информации Волгоградской области, ОАО «Волга-Медиа», ГБУ «Волгоградский областной казачий центр духовно-нравственного, физического и патриотического воспитания»

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Волгоградской области и Республике Калмыкия

Регистрационный номер ПИ № ТУ34-00499  
Заказ № 6332

Частичное или полное использование материалов газеты возможно только с письменного разрешения редакции. Письма читателей не рецензируются и не возвращаются.

Публикуемые материалы не всегда отражают точку зрения редакции. Редакция не несет ответственности за достоверность рекламной информации.

